

Data: 03.07.2025 Pag.: 21
 Size: 247 cm2 AVE: € 1482.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



L'iniziativa

Al Ronchettino è arrivata l'arte del Foppa: c'è intesa

• Primo atto dell'accordo tra Asst del Civile e gruppo: da un lato vengono messi a disposizione gli spazi dall'altro le competenze

La decorazione del corridoio d'ingresso del «Ronchettino» è il primo risultato del protocollo d'intesa triennale fra l'Asst del Civile di Brescia e il Gruppo Foppa, presentato nella mattinata di ieri proprio all'ospedale dei bambini. Nel quadro del protocollo, il Civile s'impegna a mettere a disposizione spazi idonei alla realizzazione di progetti comuni; d'altro canto il Gruppo Foppa impegnerà competenze, idee e progettualità sviluppate all'interno dei diversi percorsi didattici, coinvolgendo docenti e, soprattutto, studenti: arti visive, decorazioni, spazi sonori, grafiche, comunicazione e progetti formativi sono soltanto alcune delle iniziative che verranno portate avanti in questo triennio.

Soddisfazione condivisa e reciproca per l'intesa raggiunta: «La collaborazione con le realtà bresciane d'ec-



Decoratori e decorazioni al Ronchettino: il progetto è partito

cellenza rappresenta un elemento qualificante - sottolinea il direttore socio sanitario del Civile Enrico Burato, intervenuto in rappresentanza del dg Luigi Cajazzo -: siamo felici di inaugurare il protocollo con queste decorazioni». «Abbiamo cura degli ambienti e, soprattutto, delle persone - aggiunge l'ad del Gruppo Foppa Giovanni Lodrini -: è bello che questo protocollo venga aperto da un'opera dei nostri studenti. Credo che per loro un'esperienza di questo tipo sia stata doppiamente formativa».

Protagonisti del progetto studentesse e studenti del

triennio di decorazione dell'Accademia SantaGiulia: sotto la guida dei docenti Alberto Acerbi, Andrea Mariconi e Isabella Tosi, i ragazzi hanno affrescato le pareti del corridoio principale al piano terra del «Ronchettino» con illustrazioni di animali realizzate tramite figure geometriche e tinte pastello. Gli stessi piccoli pazienti hanno seguito l'evoluzione delle decorazioni, anche grazie alla collaborazione dell'associazione Leoncini Coraggiosi, che ha messo a disposizione dell'Accademia tutto il materiale necessario. M.Laf